**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО**

***Сачук Н.Ф.***

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 46»*

Увлечение молодого поколения гаджетами, и в результате находясь, долгое время без физических нагрузок, неправильное питание все это ведет к акселерации и аккумулированию отрицательных эмоций, в результате чего возникают различные заболевания и отклонения. Сложная экологическая обстановка ухудшающаяся с каждым днем, уровень образованности населения, нестабильная социально-экономическая обстановка и другие факторы ведут к угрожающей здоровью прогрессии последующих поколений, в результате чего у не здоровых родителей будут рождаться больные дети.

На данном этапе развития общества можно отметить, что по разным причинам увеличивается процент детей, которых по состоянию здоровья можно отнести к категории лиц с ограниченными возможностями (ОВЗ), нуждающимся в определенной опеке и создании необходимых условий для их успешной социализации.

В процессе модернизации образования и введением ФГОС ДО в каждом дошкольном учреждении для таких детей должны быть созданы условия повышающие качество образования для сохранения и укрепления здоровья воспитанников. Поэтому возникла необходимость организовать систему физкультурно-оздоровительной работы с детьми ОВЗ, чтобы развивать двигательные умения и навыки, физические качества, укреплять иммунитет и привить положительное отношение к здоровому образу жизни.

Внедряя данную систему работы, нами были поставлены и решены следующие задачи: создание необходимых условий для сохранения и укрепления здоровья и полноценного физического развития детей с ОВЗ, организация оздоровительной работы по формированию двигательных навыков с применением здоровьесберегающих технологий.

Главной особенностью применения здоровьесберегающих технологий является индивидуальность, так как у детей разный уровень двигательных способностей и личностных качеств (активность, самостоятельность, инициативность и др.), чтобы избежать переутомления и негативного отношения, необходимо учитывать необходимый объем, количество и сложность предлагаемых упражнений, включающих в себя смену двигательной активности и релаксацию.

Для достижения оптимального результата коррекционно – образовательная работа построена с учетом лексических тем, равномерного распределения нагрузки и с применением следующих здоровьесберегающих технологий: дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа, упражнения для развития мелкой моторики, логоритмики, релаксационных упражнений, психогимнастики, подвижных и спортивных игр.

Снять излишнюю напряженность после выполнения основных видов движений (бег, ходьба, прыжки, лазанье, метание) можно применяя упражнения на релаксацию, специально подобранные упражнения, которые помогают снять напряжение с определенной группы мышц ног, рук, шеи. Например, упражнение «Спортом надо заниматься», смена напряжения мышц и расслабление помогают почувствовать детям мышечный корсет всего тела, почувствовать способность управлять своим телом, получать удовольствие от расслабления мышц после их максимального напряжения.

Общеизвестна тесная взаимосвязь речи и тонкой моторики пальцев, поэтому применение игр и упражнений с мелкими предметами, пальчиковой гимнастики развивают движение пальцев рук, ручную ловкость, способствуют развитию мышления ребенка.

Подвижные игры отличное средство профилактики гиподинамии, способствующие развитию самостоятельного игрового творчества, расширяя совместный игровой опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками, развивают умение доступно объяснять правила игры, учат проживать и разрешать возникающие конфликты, приобрести опыт выхода из трудных ситуаций.

Потребность в движении и не сформированность речи, но в то же время природное тяготение к рифмованным упражнениям стимулирует использование в работе с дошкольниками с ОВЗ логоритмики. Так дети с наибольшим удовольствием осваивают упражнения с музыкой и речью, проявляя неподдельный интерес и избегая переутомления и усталости, что позволяет регулировать процессы возбуждения и торможения.

Одна из форм оздоровления детей с ОВЗ – это самомассаж, приносящий большое удовольствие и повышающий позитивное настроение, он помогает снять напряжение, помогает улучшить работу внутренних органов. Детям очень нравится самомассаж, сопровождаемый стихами и потешками, с массажными мячиками, прищепками, карандашами, зубными щетками и другими предметами.

Широкое использование психогимнастики, этюдов на выразительность жеста помогает детям в понимании движений своего тела, способности использования жестов и эмоционально – выразительных движений, способствующих социализации дошкольника, умению понимать другого без слов.

В своей работе апробируя здоровьесберегающие технологии, широко использую их в двигательно-игровых занятиях. Они включают следующие элементы: ритмические упражнения; упражнения, регулирующие мышечный тонус; развивающие внимание, восприятие, память, мышление, чувства темпа и ритма; согласованность речи и движения; дыхание; мимические движения; мелкую моторику пальцев рук; подвижные игры; релаксацию.

Дыхательные упражнения состоят из коротких стишков простых для восприятия и запоминания, произнесения на выдохе гласных и согласных звуков. Использование таких упражнений помогает увеличить силу и продолжительность выдоха, тем самым вырабатывает правильное дыхание у детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Цели и задачи** | **Оборудование, инвентарь** | **Приемы** |
| **Занятие 1**  «Наши друзья – животные» | - Формировать образ себя через игровое взаимодействие с взрослым, действовать совместно, подражая действиям взрослого.  - Развивать мимику, выражение удивления.  - Стимулировать игровую, коммуникативную, речевую активность ребёнка.  - Развивать произвольную регуляцию поведения.  - Развивать познавательную сферу: зрительное и слуховое внимание, восприятие, память.  - Повышать общий тонус организма, восстановление объема, силы и качества движений. | Мяч, игровой парашют, прищепки, иллюстрации (кошка, мышка, лошадка) | 1. Упражнение «Вот такие звери» (кошка, мышка, лошадка)  2. Дыхательное упражнение «Кошка» (приседание с поворотом) по А.Н. Стрельниковой  3. Этюды «Круглые глаза»  4. Игра-упражнение «Назови домашних животных»  5. Игровой массаж с прищепками «Котенок – «Кыш!»  6. Игра – превращение «Котята» - телесно ориентированные упражнения (добрые котята, котята готовятся к прыжку, ласковые котята)  7. Подвижная игра с парашютом «Кот и мыши» (пьеса Т. Ломовой «Кот и мыши»)  8. Релаксационное упражнение «Спящий котенок» |
| **Занятие 2**  «Как звери к зиме готовятся?» | - Развивать слуховое внимание, выразительность подражательных движений.  - Развивать пантомимические способности.  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое.  - Развивать чувства ритма и темпа.  - Развивать умение сосредотачиваться и проявлять волевые усилия, быструю и точную реакцию на зрительные и слуховые раздражители. | Иллюстрации (лиса, заяц, медведь, волк, сова, белочка собирает грибочки, лисичка крадется за зайцем, медвежата играют на поляне, медведь в берлоге), мяч, маски животных. | 1. Упражнение «Вот такие звери» (лиса, заяц, медведь, волк)  2. Дыхательное упражнение «Сова»  3. Этюды «Трусливый заяц», «Поделись с белочкой орешком»  4. Упражнение «Назови диких животных»  5. Ритмическая игра «Следы»  6. Игра-потешка «Суслик»  7. Танец – превращение «Лесная зверобика»  8. Подвижная игра «Зверята и медведь»  9. Релаксационное упражнение «Медведи в берлоге» |
| **Занятие 3**  «Вот и вышел человечек» | - Развивать чувства темпа и ритма, координацию движений рук, ног во время ходьбы и бега, формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве.  - Развитие выразительности жестов, мимики.  - Развивать мышечные и кинестетические ощущения, умение передавать заданный образ, действовать по представлению. - Развивать выразительность эмоций, произвольное переключение противоположных по знаку эмоций. | Массажный мячик, запись муз. В.Агафонниковой, иллюстрации: к стихотворению «Наша Таня громко плачет», деревянной и тряпичной кукол. | 1. Упражнение «Большие и маленькие ноги» (муз. В. Агафонниковой)  2. Дыхательное упражнение «Носиком дышу, не спешу»  3. Этюды «Уходи!», «Таня - плакса»  4. Игра-миниатюра «Веселые хлопушки»  5. Игра с массажным мячиком «Наши ручки»  6. Игра – превращение «Деревянные и тряпочные куклы»  7. Подвижная игра «Не опоздай»  8. Релаксационное упражнение «Улыбнись и рассердись» |
| **Занятие 4**  «Храбрый портняжка»  (одежда) | - Развивать зрительную память и ориентировку в пространстве. - Учить делать длительный выдох, умение рационально использовать запас воздуха в процессе речи.  - Развитие выразительности жестов, мимики, умение действовать по представлению.  - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка.  - Развивать мышечные и кинестетические ощущения и умение передавать заданный образ. | Запись французская народная песня «Горбуны», иллюстрации деревянной и тряпичной кукол. | 1. Упражнение «Запомни свое место в колонне»  2. Дыхательное упражнение «Ножницы»  3. Этюд «Возьми и передай»  4. Игра-миниатюра «Веселые хлопушки»  5. Упражнение «Борьба рук между собой»  6. Игра – превращение «Деревянные и тряпочные куклы»  7. Подвижная игра «Иголка и нитка» (муз.сопровождение – французская народная песня «Горбуны»)  8. Релаксационное упражнение «Одежда» |
| **Занятие 5**  «Прогулка по улицам города» | - Преодоление двигательного автоматизма; развивать устойчивость и концентрацию внимания и памяти. - Развитие выразительности жестов, мимики.  - Формировать навык скоординированности движений, разнородных по направлению, скорости, напряженности.  - Развивать пространственные представление, слуховое внимание.  - Развивать умение регулировать мышечное напряжение. | Иллюстрации: фотографии с видом города, светофор, качели. | 1. Упражнение «Запрещенное движение»  2. Дыхательное упражнение «Соседи»  3. Этюд-упражнение «Качели»  4. Игра-упражнение «Любопытная Варвара, смотрит влево …»  5. Упражнение на развитие мелкой моторики рук «Люблю по городу гулять»  6. Упражнение «Светофор»  7. Подвижная игра с пением «Вокруг домика хожу»  8. Релаксационное упражнение «Прогулка» |
| Занятие 6  «Путешествие к Зимушке-зиме» | - Создавать положительно-эмоциональный фон, развивать образно-игровые движения.  - Развивать мимику: выражение удовольствия и радости.  - Развивать чувства ритма и темпа.  - Формировать образ себя через игровое взаимодействие с взрослым, действовать совместно, подражая действиям взрослого. | Иллюстрации: елка без игрушек и с игрушками, звери (заяц, лиса, волк, белка), снежинки, кусочки ваты. | 1. Упражнение «По тропинке»  2. Дыхательное упражнение «Снежинки»  3. Этюды «Первый снег» (стихотворение А. Гунули)  4. Ритмическая игра «Метелица»  5. Пальчиковая игра «Украшаем елку»  6. Игра – превращение «Звери»  7. Подвижная игра «Мороз»  8. Релаксационное упражнение «Вьюга и сугроб» |
| Занятие 7  «Птичкам-невеличкам холодно зимой» | - Развивать быстроту реакции на условный сигнал, чувство ритма.  - Развивать мимику,  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое, подражая действиям взрослого, воспитывать чувство ритма.  - Развивать чувства ритма и темпа.  - Повышать общий тонус организма, восстановление объема, силы и качества движений. | Иллюстрации: сова, ворона, голуби | 1. Упражнение «Ходьба с остановкой»  2. Дыхательное упражнение «Обними плечи» по А.Н. Стрельниковой  3. Этюд «В лесу»  4. Ритмическая игра «Гули-гули-гули-гоп»  5. Игра с прищепками «Глупая ворона»  6. Игра «Совушка – сова»  7. Подвижная игра «День и ночь»  8. Релаксационное упражнение «Жарко и холодно» |
| Занятие 8  «Новогодние забавы» | - Развитие эмоционально-выразительных движений рук и адекватного использования жеста, способствующих социальной компетенции ребенка.  - Развивать координацию движений с текстом, снятие мышечного напряжения.  - Развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, умение регулировать силу и точность движения, развивать глазомер, ловкость, быстроту реакции.  - Развивать чувства ритма и темпа. | Мягкие мячики, иллюстрации: игры в снежки, летят снежинки. | 1. Упражнение «Запомни свою позу»  2. Дыхательная игра «Ветер надувает облака»  3. Этюд «Игра в снежки» (музыку Г. Струве «Веселая горка»)  4. Ритмическая игра «Метелица»  5. Игра « Летят снежинки»  6. Игровое упражнение «Раз, два, три снежок лови!»  7. Подвижная игра «Заморожу»  8. Релаксационное упражнение «Ледяные фигуры» |
| Занятие 9  «Поможем Федоре» (посуда) | - Развивать зрительную память и ориентировку в пространстве.  - Развивать умение действовать по представлению.  - Формировать самоорганизацию. | Мяч, иллюстрации: свеча, сюжетные картинки «Бытовые» (мальчик пылесосит, девочка моет посуду, моет пол, протирает пыль) | 1. Упражнение «Запомни свое место в колонне»  2. Дыхательное упражнение «Свечи»  3. Этюд «Живая вода»  4. Игра-миниатюра «Бытовые сценки»  5. Пальчиковая гимнастика «Тесто на пироги»  6. Игровое упражнение «Раз, два, три капельку скорей лови!»  7. Подвижная игра «Ловишка» (муз. сопровождение музыка И. Гайдна)  8. Релаксационное упражнение «Цветок распустился» |
| Занятие 10  «Все работы хороши …» (профессии) | - Развивать равновесие и имитационные движения, чувства ритма и координации движений.  - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка.  - Развивать умение действовать по представлению.  - Развивать зрительную память и ориентировку в пространстве. | Иллюстрации: профессии (пианист, спортсмен, певец, музыкант, дворник, маляр и др.). | 1. Динамическое упражнение «Веселые музыканты»  2. Дыхательное упражнение «Певец»  3. Упражнение «Музыкант»  4. Игра-миниатюра «Дворник»  5. Пальчиковая гимнастика «Веселые маляры»  6. Игра – превращение «Угадай профессию»  7. Подвижная игра «Иголка и нитка» (муз.сопровождение – французская народная песня «Горбуны»)  8. Релаксационное упражнение «Самолеты» |
| Занятие 11  «В мастерской Самоделкина» (инструменты) | - Развивать внимание, переключаемость движений, укреплять мышцы ног.  - Учить делать длительный выдох, умение рационально использовать запас воздуха в процессе речи.  - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка.  - Развивать чувства ритма и темпа.  - Развивать общую моторику, быстроту мышления.  - Развивать умение регулировать мышечное напряжение. | Иллюстрации: Самоделкин, инструментов (молоток, пила, отвертка, топор, винтик) . | 1. Упражнение «Ходьба с хлопками и легкие прыжки»  2. Дыхательное упражнение «Пила»  3. Этюд «Вот, он какой!» (молоток, пила, отвертка, топор)  4. Ритмическая игра «Молоток»  5. Самомассаж спины «Инструменты»  6. Упражнение «Винт»  7. Подвижная игра «Слушай внимательно»  8. Релаксационное упражнение «Часики» |
| Занятие 12  «А кто такие Фиксики …» | - Развивать способность изменять характер движения в зависимости от изменения контрастов музыки, переключаемость движений. - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка.  - Развивать умение действовать по представлению.  - Снятие напряжения, успокоение. | Иллюстрации электроприборов | 1. Упражнение «Ходьба вперёд и назад»  2. Двигательное упражнение «Хлопай»  3. Этюд «Вот, он какой!» (чайник, утюг, холодильник, пылесос, микроволновка)  4. Игра-упражнение «Пылесос и пылинки»  5. Пальчиковая игра «Мастера»  6. Игра – превращение «Чайник»  7. Подвижная игра «Не опоздай»  8. Релаксационное упражнение «Пылесос» |
| Занятие 13  «К папе Карло с Буратино» | - Развивать способность программировать свои действия на основе условных сигналов и устойчивость, концентрацию внимания. - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка.  - Развивать чувства ритма и темпа, умение действовать по представлению.  - Учить регулировать, изменять степень напряжения мышц (чередование напряжения и расслабления). | Бубен, иллюстрации: Буратино, папа Карло, мебели | 1. Упражнение «Слушай хлопки»  2. Дыхательная игра «Ветер надувает облака»  3. Этюд «Не покажу!»  4. Ритмическое упражнение «Повтори за мной»  5. Упражнение для развития мелкой моторики «Мы пилим доску»  6. Игра-превращение «Угадай, что я делаю?»  7. Подвижная игра «Скучно, скучно так сидеть»  8. Релаксационное упражнение «Бревнышки» |
| Занятие 14  «Будем в Армии служить!» | - Развивать внимание и координацию, умение менять направление движения по сигналу.  - Развивать выразительность жестов.  - Развивать мышечные ощущения. - Развивать умение действовать по представлению. | Иллюстрации солдат разных родов войск (моряки, пехота, танкист и др.), мяч. | 1. Игра «Стоп, хлоп, раз!»  2. Дыхательное упражнение «Насос»  3. Этюды «Битва»  4. Игра-миниатюра «Кораблик» (музыкальное сопровождение П. Мориа «Голубая вода»)  5. Пальчиковая гимнастика «Бойцы – молодцы»  6. Игровое упражнение «Морской бой»  7. Подвижная игра «Сигнальщики»  8. Релаксационное упражнение «Парашютисты» |
| Занятие 15  «Мама, папа, я - спортивная семья» | - Развитие зрительной памяти и ориентировки в пространстве, способность к распределению внимания.  - Развивать правильное речевое дыхание.  - Развивать равновесие и имитационные движения.  - Развивать умение действовать по представлению. | Доска шириной 20 см. | 1. Упражнение «Противоположные движения» (музыка Д. Кабалевского «Клоуны»)  2. Дыхательное упражнение «Насос»  3. Упражнение «Гимнаст»  4. Игра-миниатюра «Насос и мяч»  5. Пальчиковая гимнастика «Семья»  6. Упражнение «На лыжах»  7. Подвижная игра «Догонялки»  8. Релаксационное упражнение «Штанга» |
| Занятие 16  «Поможем маме» | - Развивать чувство ритма, укреплять мышцы ног.  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое, подражая действиям взрослого, выполняя ритмичные хлопки.  - Развивать чувства ритма и темпа.  - Развивать эмоционально-выразительные движения и адекватное использование жеста, способствующие социальной компетенции ребенка. | Сюжетные иллюстрации: варим кашу, стираем, платочки. | 1. Упражнение «Маме надо отдыхать»  2. Дыхательное упражнение «Каша кипит»  3. Этюд «Вкусные конфеты»  4. Ритмическая игра «Испекла пирог Аринка»  5. Пальчиковая игра с платочками «Стираем вместе с мамой»  6. Упражнение «Умелые руки»  7. Подвижная игра «Скучно, скучно так сидеть»  8. Релаксационное упражнение «Цветок распустился» |
| Занятие 17  «Поход в весенний лес» (весна) | - Развивать чувство ритма и пространственной ориентировки, отработка координации движений.  - Формировать самоорганизацию.  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое, подражая действиям взрослого.  - Развивать чувства ритма и темпа, умение действовать по представлению. | Сюжетная картинка «Весенний лес», «Капель» | 1. Двигательное упражнение «Ходьба с хлопками и легкий бег»  2. Упражнение на дыхание «Ветерок»  3. Этюд – упражнение «Если бы я был деревом»  4. Игра «Капель!»  5. Ритмическая игра «Мы гуляем»  6. Упражнение – превращение «Волна»  7. Подвижная игра «Найди себе пару»  8. Самомассаж лица «Весна»  9. Релаксационное упражнение «Тропинка» |
| Занятие 18  «Помогаем на даче» | - Развивать способность изменять характер движения в зависимости от изменения контрастов музыки, развивать переключаемость движений.  - Развивать чувства ритма и темпа, умение действовать по представлению.  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое, подражая действиям взрослого, воспитывать чувство ритма | Дорожка шириной 40-60 см. | 1. Упражнение «Ходьба вперёд и назад»  2. Дыхательное упражнение «Деревья»  3. Этюд «Живая вода»  4. Ритмическая игра «Гули-гули-гули-гоп»  5. Пальчиковая гимнастика «Помощники»  6. Игра – превращение «Семена на ветру»  7. Подвижная игра «Ручеек»  8. Релаксационное упражнение «Шишки» |
| Занятие 19  «Птицы с юга прилетают» | - Развивать чувство ритма и пространственной ориентировки, отработка координации движений.  - Развивать выразительность жестов.  - Развивать умение действовать по представлению. | Иллюстрация «Перелетные птицы», «Ласточка», «Аист», «Дрозд», «Гуси», скамейка | 1. Двигательное упражнение «Прогулка в лес»  2. Дыхательное упражнение «Аист»  3. Психогимнастический этюд «Спаси птенца»  4. Игра со словом «Дрозд»  5. Телесноориентированное упражнение «Ласточка»  6. Игра-импровизация «Полет птиц»  7. Подвижная игра «Перелет птиц»  8. Релаксационное упражнение «Гуси» |
| Занятие 20  «На птичьем дворе» | - Развитие зрительной памяти и ориентировки в пространстве.  - Развивать умение переключаться с одного действия на другое.  - Развивать чувства ритма и темпа, умение действовать по представлению.  - Синхронизировать речь и движения, достигать выразительность подражательных движений. | Иллюстрации: на птичьем дворе | 1. Упражнение «Тропинка»  2. Дыхательная гимнастика «Гусь»  3. Психогимнастический этюд «Спаси птенца»  4. Ритмическая игра «Гули-гули-гули-гоп»  5. Игра с прищепкой «Гусь крикливый»  6. Упражнение с превращениями «На бабушкином дворе»  7. Подвижная игра «Гнездышко»  8. Релаксационное упражнение «Гуси» |
| Занятие 21  «Полет в космос» | - Координация речи и движения.  - Развивать выразительность жестов.  - Развивать мышечные ощущения (напряжение и расслабление мышц туловища).  - Развивать умение действовать по представлению.  - Развитие зрительной памяти и ориентировки в пространстве. | Обручи 3 штуки, моталка Луна, иллюстрации: космодром, скафандр космонавта. | 1. Двигательное упражнение «Космодром»  2. Дыхательное упражнение «Ракета»  3. Этюд «Солнышко и тучка»  4. Игра «Звездочки» (слова и музыка М. Картушиной)  5. Игра – импровизация «Скафандр-невидимка»  6. Игровое упражнение «Кто быстрее прилуниться» (моталка)  7. Упражнение «Полет»  8. Подвижная игра «Займи свое место в ракете»  9. Релаксационное упражнение «Облака» |
| Занятие 22  «Мы со спортом крепко дружим» | - Развивать зрительное восприятие, умение ориентироваться в ближайшем окружении.  - Развивать выразительность жестов  - Развивать умение действовать по представлению.  - Формирование самоорганизацию, выдержку. | Мяч большого диаметра | 1. Игровое упражнение «Передай хлопок другу»  2. Дыхательное упражнение «Пловец»  3. Этюд – упражнение «Качели»  4. Упражнение «Гимнаст»  5. Массаж пальцев «Дружба»  6. Игра «Раз, два, три мяч скорей лови!»  7. Подвижная игра «Самый ловкий наездник»  8. Релаксационное упражнение «Спортсмены» |
| Занятие 23  «Машины спешат на помощь» | - Развивать устойчивость и концентрацию внимания, самоорганизацию, выдержку.  - Развивать умение действовать по представлению.  - Развивать мышечные ощущения (напряжение и расслабление мышц туловища). | Иллюстрации: электричка, светофор. Крупные бигуди | 1. Двигательное упражнение «Электричка»  2. Дыхательное упражнение «Накачиваем шины» по Стрельниковой  3. Упражнение на развитие мимических мышц и эмоциональной сферы «Пассажиры»  4. Игра-этюд «Кругосветное путешествие»  5. Игра с крупными бигуди «Транспорт»  6. Упражнение «Светофор»  7. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»  8. Релаксационное упражнение «Замедленное движение» |

Применение здоровьесберегающих технологий способствует гармоничному развитию детей с особыми потребностями, способствует сохранению и развитию не только физического, но и психического здоровья детей, давая возможность каждому ребенку стать полноправным индивидуумом современного общества, способным полностью реализовать свой потенциал и быть востребованным в дальнейшей жизни.

Литература.

1. Касицына М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР/ М.А. Касицына, И.Г. Бородина. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2005. – 216 с.

2. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть! Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 240 с.

3. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с.